



## Hintergrund







#### Persönlich:

- Seit 2016 in der Forschung bei der FOTEC Forschungs- und Technologietransfer GmbH tätig
- Fokus auf 3D-Druck von Metall und Entwicklungen für die Raumfahrt

- Inhalte sind aus dem Projekt "Recycling enhanced additive manufacturing processes under Martian environmental conditions (RAMMEC)" gemeinsam mit der Universität Innsbruck
- Gefördert von der ESA im OSIP-Programm

# Mehr Hintergrund

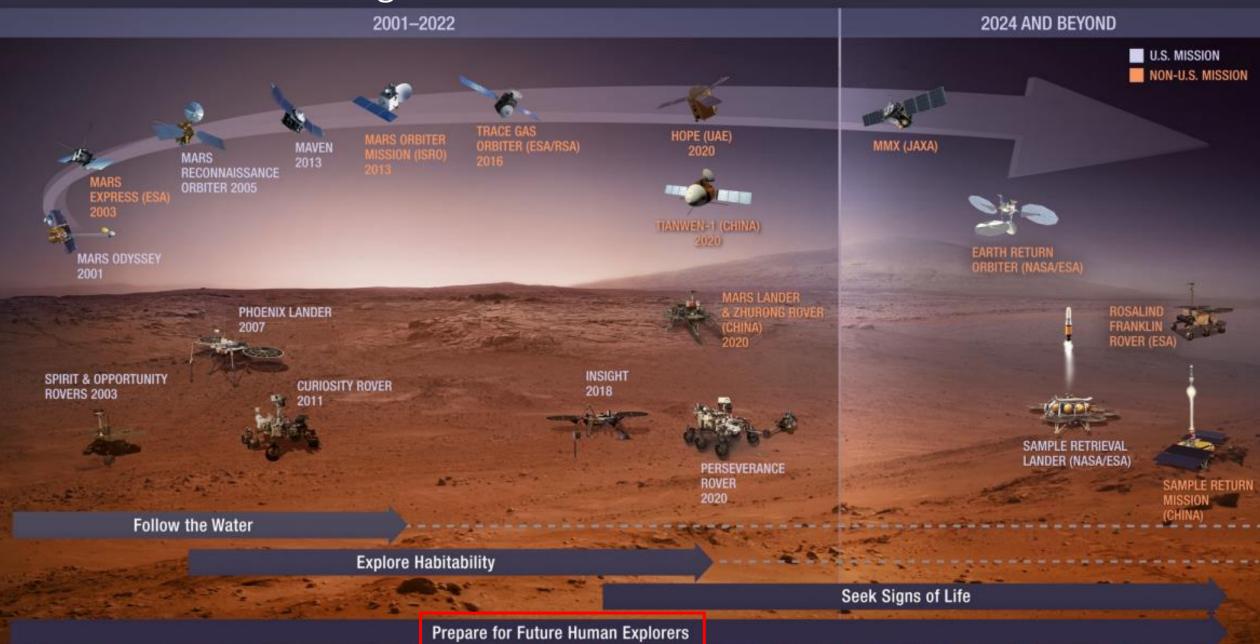




Projekt "ISRU" bei FOTEC (2017)

### Warum beschäftigen wir uns damit?

**Source:** Ianson, E. "Exploring Mars together – DRAFT Plan for a Sustainable Future for Science at Mars



**Draft for Community Feedback** 

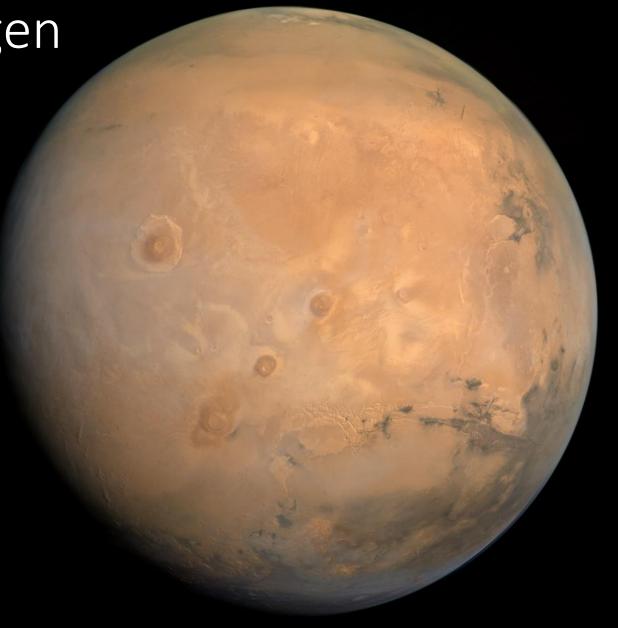
Umgebungsbedingungen auf dem Mars

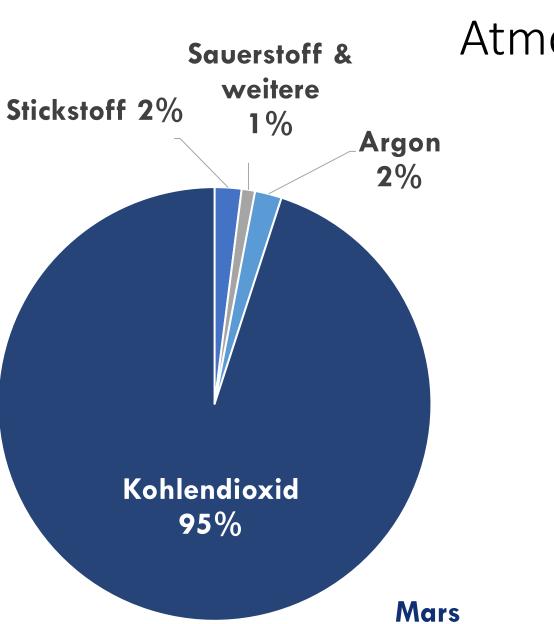
 Temperatur: 0 bis -100°C (Mittelwert 68°C)

• Intensive UV-Strahlung

• Bis zu 700-fache Strahlung wie auf der Erde

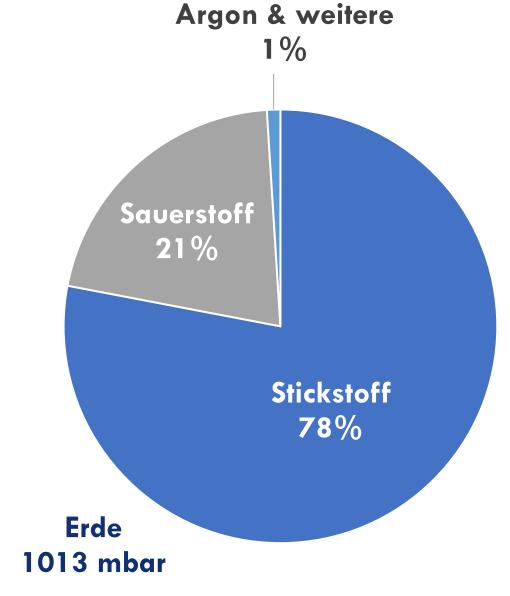
→ Fazit: ned leiwand

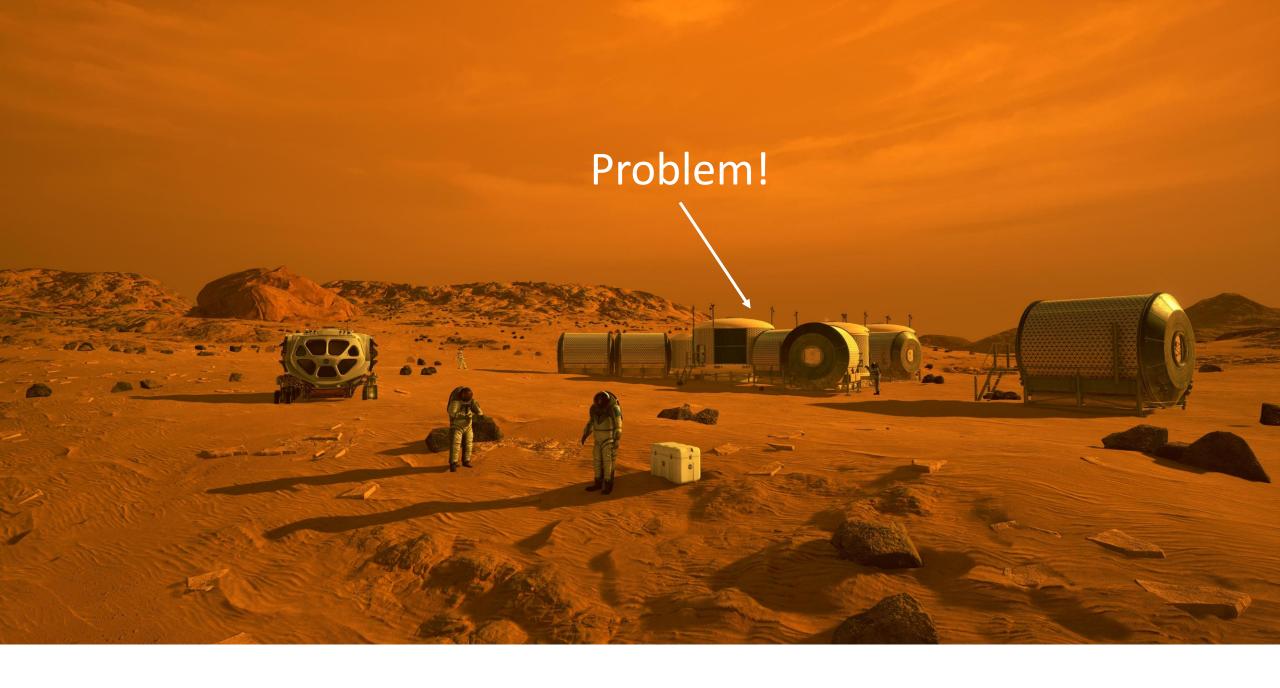




6 mbar











### Ressourcen?

### Sand, viel Sand!

**Schwefel** 



Image Credit: NASA/JPL-Caltech/ASU – Perseverance Right Mastcam-Z on Nov. 20, 2024 (Sol 1334)

Image Credit: NASA/JPL-Caltech/ASU — Curiosity on July 18, 2024

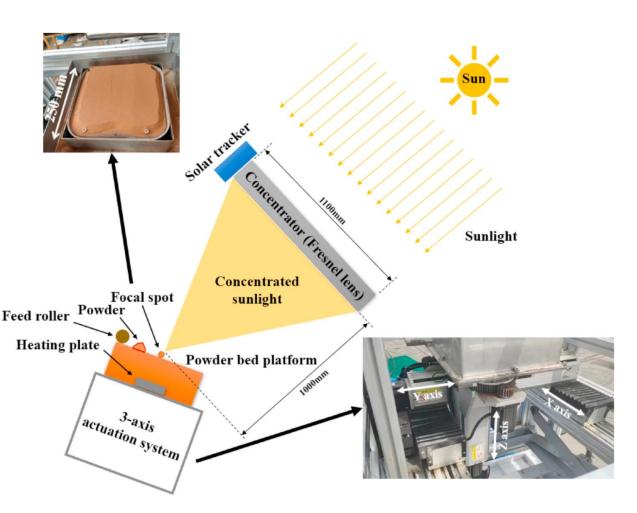
# Marsgestein-Simulant





### Methoden

#### Verschmelzen mit Sonnenlicht



#### Schmelzen mit Laser/Mikrowellen





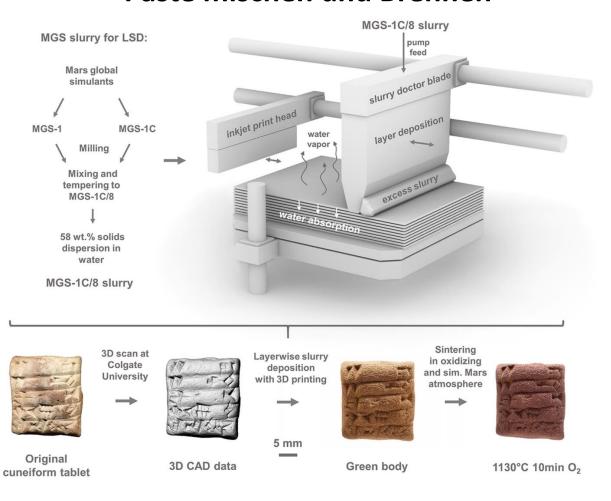


Chen, J. et al. (2022). Turning desert sand into building material products: An ambitious attempt of solar 3D printing.

Mueller, R. et al. (2014). Additive Construction using Basalt Regolith Fines

### Methoden

#### **Paste mischen und Brennen**



#### **Material extrudieren**



Karl D. et al. (2022). Sintering of ceramics for clay in situ resource utilization on Mars.

# Methodenauswahl

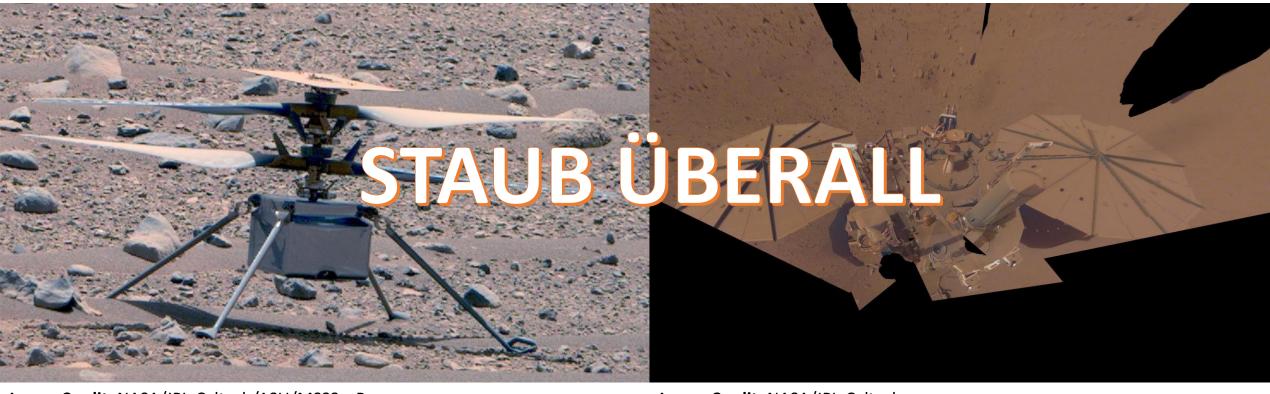


Image Credit: NASA/JPL-Caltech/ASU/MSSS – Perceverance Right Mastcam-Z on April 16, 2023 (Sol 766)

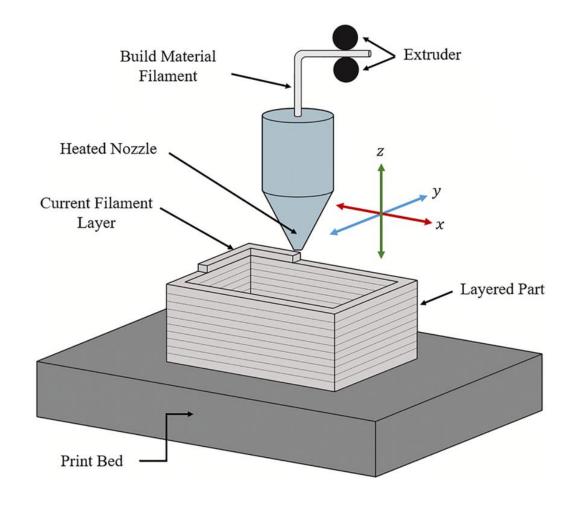
Image Credit: NASA/JPL-Caltech



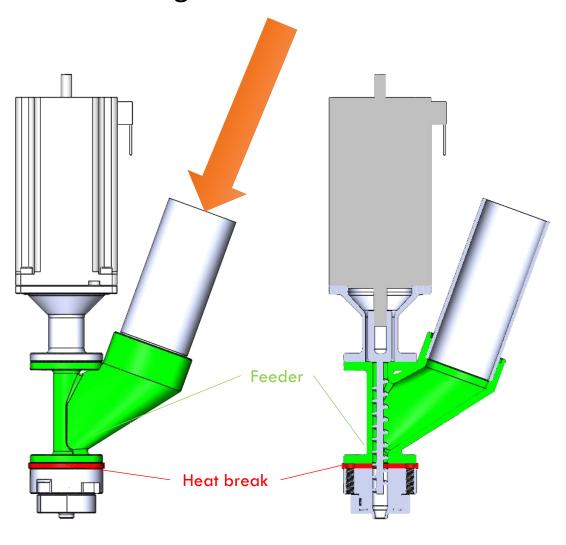


Materialextrusion mit Sand + Schwefel

# Umsetzung



#### Marsgestein + Schwefel



Shah J. et al. (2019). Large-scale 3D printers for additive manufacturing: design considerations and challenges.

Bild: © FOTEC

# Umsetzung

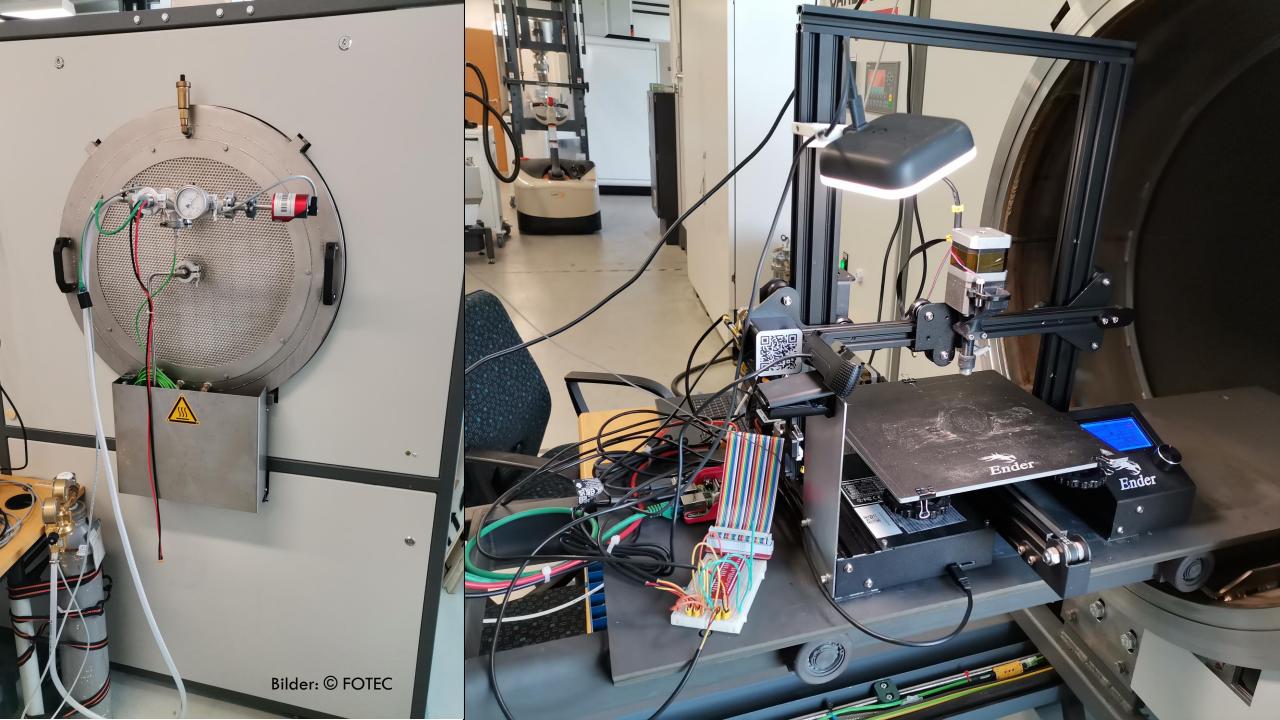


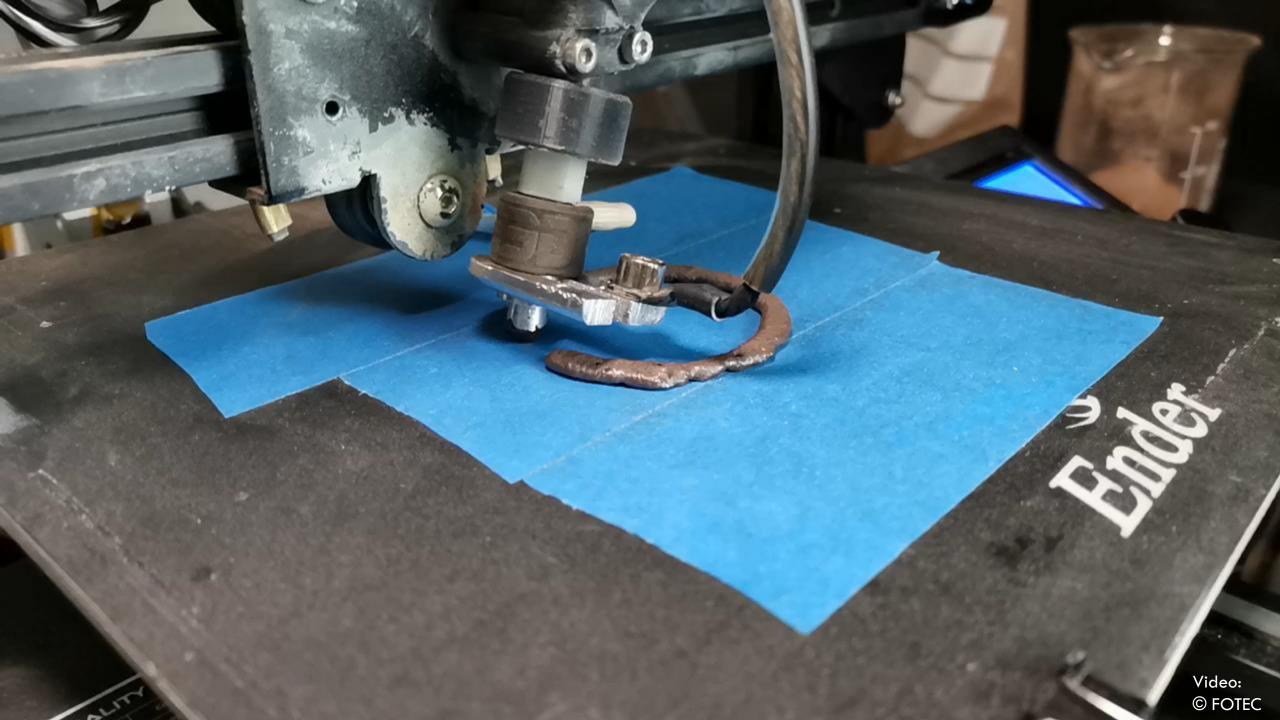




COTS (Commercial Off The Shelf)

Bilder: © FOTEC





# Ergebnisse







